1982 மார்ச் 18] [திரு. என். பழனிவேல்]

மாண்புமிகு திரு. ஆர். எம். வீரப்பன் : சென்ற ஆண்டு இந்த வகுப்பைத் துவங்கிய நிகழ்ச்சியில் ஒரு சிறிய கருத்து வேறுபாடு பல்கலைக் கழகத்திற்கும் இந்த பழனி ஆண்டவர் கலைக் கல்லூரி நிர்வாகத்திற்கும் ஏற்பட்டது. அதை நானும் மாண்புமிகு கல்வி அமைச்சர் அவர்களும் தலையிட்டு தக்க முயற்சிகளை மேற் கொண்டு அந்த வகுப்புகளை நடத்துவதற்கு உறுதுணையாக இருந்தோம். இந்த ஆண்டு என்பது இப்போது முடிந்து இனி தொடங்கப்படுகிற கல்வி ஆண்டு என்றுதான் பொருள். அநேக மாக பல்கலைக் கழகம் வருகிற கல்வி ஆண்டில் நிச்சயமாக அந்த அனுமதியைத் தரும் என்று எதிர்பார்க்கிறேன்.

திரு. என். எஸ். வி. சித்தன்: அருள்மிகு பழனி ஆண்டவர் தேவஸ்தானத்தில் இருந்து எம்.காம்., எம்.ஏ., போன்ற கலை வகுப்புகளை தொடர்வதோடு தொழிற்கல்வியை மையமாகக் கொண்டு ஆரம்பிக்கிற பாலிடெக்னிக் போன்றவற்றை ஆண்களுக்கு ஒரு பாலிடெக்னிக் பெண்களுக்கு ஒரு பாலிடெக்னிக் என்று தனித்தனியாக ஆரம்பிக்க ஏதாவது முயற்சி மேற்கொள்ளப் பட்டிருக்கிறதா? இல்லையென்றால் அவ்வாறு மேற்கொள்ள அரசு ஆராயுமா?

மாண்புமிகு திரு. ஆர். எம். வீரப்பன்: மிகுந்த விவரம் தெரிந்த மாண்புமிகு உறுப்பினர் திரு. சித்தன் அவர்கள் ஒரு மிகப் பெரிய செய்தியை தெரிந்து கொள்ளாது ஒரு கேள்வி கேட்டிருப்பது எனக்கு வருத்தத்தை அளிக்கிறது. இப்போது பழனி ஆண்டவர் ஆலயத்தின் சார்பில் பெண்கள் பாலிடெக்னிக் ஆரம்பித்து நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கிறது. ஆண்களுக்கு ஒரு பாலிடெக்னிக் துவங்கவேண்டுமென்று அந்த அறங்காவலர் குழு முயற்சி எடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். கல்வித் துறைக்கு அந்த மாதிரி விண்ணப்பமும் செய்திருக்கிறார்கள்.

திரு. கே. குப்புசாமி : 1981—82-ல் பழனி ஆண்டவர் கலைக் கல்லூரியில் எம்.காம். வகுப்பு ஆரம்பித்திருப்பதால், பிஸிக்ஸ், மாத்தமட்டிக்ஸ் துறைகளிலும் எம்.எஸ்ஸி. கொண்டுவருதற்கு அரசு ஆவன செய்யுமா?

மாண்புமிகு திரு. ஆர். எம். வீரப்பன் : பல்வேறு விவரங்களை யெல்லாம் இந்த ஒரு கேள்வியில் நான் பதில் அளிக்க இயலாது. ஆகவே மாண்புமிகு உறுப்பினர் அவர்கள் தனியாக அந்தக் கருத்துக்களையெல்லாம் தெரிவித்தால் அந்த நிர்வாகக் குழுவிற்கு அனுப்பி அதையும் பரிசீலிப்பதற்கு அரசு முயற்சி எடுத்துக் கொள்ளும்.

அரசு வனத்துறை நிலங்களை தனியார்களுக்கு வழங்குதல்.

*வினா எண். 465—**திரு. ஜே. ஹேமச்சந்திரன் :** மாண்புமிகு செய்தி அறநிலைய அமைச்சர் கீழ்க்கண்ட வினாக்களுக்கு விடையளிப்பாரா—

(அ) அரசு வன இலாகாவின் நிலங்கள் 1979, 1980 வருடங்களில் தனி நபர்களுக்கோ, தனியார் நிறுவனங்களுக்கோ வழங்கப்பட்டுள்ளதா?

(ஆ) அவ்வாறெனில் என்ன அடிப்படையில் வழங்கப் பட்டிருக்கிறது?

(இ) வழங்குவதற்கான காரணங்கள் என்ன?

மாண்புமிகு திரு. ஆர். எம். வீரப்பன்: (அ, ஆ மற்றும் இ): இது குறித்து விவர அறிக்கை ஒன்று அவையின்முன் வைக்கப் பட்டுள்ளது.

அந்த அறிக்கையில் மதுரை கோட்ஸ் கம்பெனிக்கு 1980-ல் நூற்பாலையை விரிவுபடுத்த என்றிருப்பதை 1976 என்று திருத்திப் படிக்குமாறு வேண்டிக்கொள்கிறேன்.

திரு. ஜே. ஹேமச்சந்திரன்: வன இலாகாவிற்குச் சொந்தமாக இருக்கக்கூடிய இடங்களை 90, 99 ஆண்டுகள் பல நபர்களுக்கு குத்தகைக்குக் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது என்று தெரியவருகிறது. இந்த இடங்களை எடுத்துக்கொள்ள அரசுக்கு உத்தேசமுண்டா? குறிப்பாக ஏ.எம்.எம். அருணாசலம் ட்ரஸ்ட்டுக்குக் கொடுக்கப் பட்டிருக்கிற இடம் தற்போது எடுத்துக்கொள்ளப்படவில்லை என்ற காரணத்தால் அதற்கு அருகாமையில் ஏறத்தாழ இரண்டாயிரம் ஏக்கர் நிலம் இருப்பதன் காரணமாகவும் இந்த நிலத்தை வேறு தொழில் நிறுவனத்திற்கு கொடுக்க அரசு நடவடிக்கை எடுக்குமா?

மாண்புமிகு திரு. ஆர். எம். வீரப்பன்: இங்கே தரப்பட்டிருக்கிற பதிலில் மூன்று பேர்களுக்கு தரப்பட்டிருக்கிறது என்ற விவரம் தரப்பட்டிருக்கிறது. தற்சமயம் இரண்டு குத்தகைக்கு தரப்பட்டிருக்கிறது. ஒன்று விற்பனைக்கு தரப்பட்டிருப்பதாக இருக்கிறது. குத்தகைக்கு இரண்டு இடங்கள் தரப்பட்டிருப்பதில் 99 ஆண்டுகளுக்குக் கொடுக்கப்பட்டதாக தகவல் இல்லை, மாண்புமிகு உறுப்பினர் அவர்கள் தெரிவிக்கிற ஏ.எம்.எம். அறக் கட்டளை பள்ளிக்கூடம் கட்டப்பெற்றிருக்கிறார்கள். அவர்கள் இப்பொழுது அங்கே நடைபெற்றுக்கொண்டிருக்கிற பள்ளிக் கூடத்தை வாங்கி நடத்துவதற்கு திட்டமிட்டிருக்கிறார்கள் என்று தெரிகிறது அந்தப் பள்ளிக் கூடம் கட்டவில்லை என்று சொன்னால் ஒப்பந்தப்படி அந்த நிலம் திரும்பவும் வனத்துறைக்கு வந்து சேர்ந்துவிடும் என்று தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

திரு. ஜே. ஹேமச்சந்திரன்: மத்திய அரசு இந்தியன் கவுன்ஸில் ஆப் ரிசர்ச் சென்டர்., ரப்பர் போர்ட் இவற்றை ஆரம்பிக்க வன இலாகாவிடம் இடங்கள் கேட்கப்பட்டிருக்கிறதா? அதற்காக இடங்கள் கொடுக்கப்படுமா இல்லையென்றால் கன்னியாகுமரி மாவட்டத்தில் பல தனியார்கள் வைத்திருக்கக் கூடிய வன இலாகா இடங்களை எடுத்து அந்த இரண்டு நிறுவனங்களையும் ஏற்படுத்துவதற்கு அரசாங்கம் நடவடிக்கை எடுக்குமா?

(முற்பகல் 9.20)

மாண்புமிகு திரு. ஆர். எம். வீரப்பன்: மாண்புமிகு தலைவர் அவர்களே, மூலக் கேள்வி வன இலாகாவின் நிலங்கள் தனியார் களுக்குத் தரப்பட்டிருப்பது பற்றியது. அதற்கான தகவல்கள்

540-ம் பக்கத்தில் இணைப்பு I ஆக அச்சிடப் பெற்றுள்ளது.

நான் சேகரித்து பதில் அளித்துக் கொண்டிருக்கிறேன். மாண்புமிகு உறுப்பினர் அவர்கள் ரப்பர் போர்டுக்கு நிலம் கொடுப்பதுபற்றித் தெரிவிக்கிறார்கள். அதற்கு தனியாக கேள்வி போட்டால், அதற்கான தகவலைச் சேகரித்துத் தரமுடியும். ரப்பர் போர்டுக்கு நிலம் கொடுப்பதென்றால், அவர்கள் காட்டுக்குள்ளே கேட்பார்கள். இப்போது கொடுக்கப்பட்ட நிலங்கள் எல்லாம் காட்டு நிலங்கள் என்று சொல்வதாக இருந்தாலும், அவைகள் மரங்கள் இல்லாத, பொட்டல் நிலங்களைத் தான் தந்திருக்கிறோம். ஆகவே, காட்டுக்குள்ளே நிலம் வழங்குவது என்பது வேறு; மரங்கள் அல்லாத பொட்டல் நிலங்களை வழங்குவது என்பது வேறு.

திரு. பெ. திருமாறன்: பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, புதுக்கோட்டை மாவட்டம், அரிமளம் வடக்குப் பகுதியில் 50 குடியிருப்புகள் உள்ளது. அந்தப் பகுதியிலே வசிக்கும் இடத்திற்கும், பாரஸ்ட் இடத்திற்கும் இரண்டு தெருக்கள தான் இருக்கின்றன. அதனால், பாரஸ்ட் இலாகாவினருக்கும் இந்தக் குடியிருப்பு மக்களுக்கும் அடிக்கடி தகராறு ஏற்படுகிறது. அமைச்சர் அவர்கள் நேரில் வந்து . . . . . .

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் : மூலக் கேள்விக்கும் இதற்கும் சம்பந்தமில்லை. இதை அனுமதிக்க முடியாது.

திரு. சோ. அழகர்சாமி: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, அமைச்சர் அவர்கள் சொல்லும் போது கொடுக்கப்பட்ட நிலங்கள் மரங்கள் இல்லாத. வனத் துறைக்குச் சொந்தமான பொட்டல் நிலங்கள் என்று சொன்னார்கள். அதேமாதிரியாக எந்தவிதமான மரங்களும் வளர்வதற்கு லாயக்கில்லாத, வன இலாகாவைச் சேர்ந்த நிலங்களில் பலஇடங்களில் பல்லாண்டுகளாக அரிசன மக்கள் வீடுகளும், குடிசைகளும் கட்டிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அந்த இடங்களை புறம்போக்கு நிலங்களாக மாற்றி, அவர்களுக்கு வீட்டு மனைப்பட்டா கொடுக்கப்படுமா? கோவில்பட்டியிலே லிங்கப்பட்டி பஞ்சாயத்திலே, இன்னும் இதைப்போன்ற இடங்களில் . . . .

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: மூலக் கேள்விக்கும் இதற்கும் சம்பந்தமில்லை. இதை அனுமதிப்பதற்கில்லை.

டூரிங் சினிமா பகல் காட்சிகளுக்கு அனுமதி வழங்குதல்

*வினா எண். – 466 திரு. ப. சுந்தரம்: மாண்புமிகு செய்தி அறநிலைய அமைச்சர் கீழ்கண்ட வினாக்களுக்கு விடையளிப்பாரா—

(அ) தமிழ்நாட்டிலுள்ள எல்லா டூரிங் சினிமா கொட்டகைகளுக்கு பகல் காட்சி சினிமா நடத்த அனுமதி வழங்கும் செயற்குறிப்பு உள்ளதா?

(ஆ) ஆம் எனில், இந்த திட்டம் உடன் நடைமுறை படுத்தப்படுமா?